1. Медиамәтіннің лингвистикалық әлеуметтік сипатын түсіндіріңіз.
2. Сөз бен сөйлем құрылымының аудиториялық ықпалын айтыңыз.

3. Медиамәтіннің лингвистикалық ғылыми тұжырымдамасына анықтама беріңіз.

4. Лингвистикалық элементтердің қолданыстағы ерекшелігін айтыңыз.

5. Медиариториканың аудиториялық мәдениет қалыптастырудағы кәсіби тәжірибесін түсіндіріңіз.

6. Сөз бен сөйлемнің түрлі жанрлық формалары дегенді айтыңыз.

7. Когнитивті қатынас және оның дискурсивті лингвотеориясы турасында айтыңыз.

8. Аудиториядағы риторикалық қабілет пен оның тәжірибесін түсіндіріңіз.

9. Медиакоммуникацияның обектісі қоғамдық ақпараттық өмір дегенді қалай түсінесіз. Сол мәселеде жазыңыз.

10. Медиакоммуникацияның танымдық сипаты мен идеялық тақырыптылығы жайында жазыңыз.

11. Сөйлемнің поэтикалық, психологиялық артықшылығы дегенді түсіндіріңіз.

12. Ұлы тұлғалардың сөз қолданысындағы ерекше лингвотербелістер турасында айтыңыз.

13. Медиашығармашылықтағы кәсіби белсенділіктің этикалық ережесін қалай түсінесіз? Жазыңыз.

14. Медиамәтіннің құрылымы мен айтылу мағынасының сабақтастығы. деген не? Түсіндіріңіз.

15. Медиалық ақпараттардың маңызы мен тақырыптылығының қоғамдық маңызын түсіндіріп жазыңыз.

16. Сөз бен сөйлемнің және жазу үлгісінің медиамәдениеттілігі турасында анықтама, пікір жазыңыз.

17. Сөйлеу мәдениетіндегі образдылықтың коммуникациялық көркемдігі дегенді түсіндіріңіз.

18. Дара және күрделі ойдың классификациялық түрлері турасында жазыңыз.

19. Сөйлемнің лингвистикалық логикалық тұжырымы мен әлеуметтік маңызы деген мәселеге анықтама, пікір жазыңыз.

20. Көркем мәтіннің танымдық және тарихи тұрғыдан зерделенуі қай жанрлық ерекшелікке тән? Жанрлық сипатын ашып жазыңыз.

21. Лингвистика медиакоммуникацияның идеологиялық құралы дегенді түсіндіріңіз.